Дополнительные платные услуги, предоставляемые МАДОУ «Детский сад № 75» г. Чебоксары

Физкультурно-оздоровительная студия «Крепыш»	**Руководитель: инструктор по ФК МАДОУ № 75 Бородина Вера Владимировна.** **Цель –** углубленное обучение детей акробатическим упражнениям в доступной для них форме и овладение основами художественной, оздоровительной гимнастики и аэробики. **Задачи программы: Образовательные:** - обучить акробатическим упражнениям, - формировать двигательные навыки и совершенствовать двигательные способности – ловкости, силу, гибкость, быстроту реакции, ориентировки в пространстве, вестибулярного аппарата; - укрепить мышечный корсет; - формировать правильную осанку, профилактика плоскостопия; - обучить детей владеть своим телом; - снять психологическую напряженность; **Развивающие:** - развивать стремление заботится о своем здоровье; - развивать способности к самоконтролю, самооценке к выполнению движений; - развивать творческие способности детей; - совершенствовать духовное, нравственное и физическое развитие; **Воспитательные**: - формировать познавательный интерес и желание заниматься спортом и радоваться своим достижениям; - воспитывать сознательную дисциплину, волю; - воспитывать стремление участвовать в показательных выступлениях. *Программа «Крепыш»* рассчитана на два учебных года. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с детьми 5-6 лет - не более 25 мин.; с детьми 6-7 лет - не более 30 минут. *Место и время проведения*: физкультурный зал, вторая половина дня.
Логоритмичкская студия «Играем. Говорим. Поём»	**Руководители:** учитель-логопед МАДОУ №75 Андреева Елена Геннадьевна, муз. руководитель МАДОУ № 75 Евстафьева Светлана Владимировна. **Цель программы:** развитие музыкально-речевых способностей и преодоление речевых нарушений у дошкольников путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций через использование системы логоритмических упражнений, песенок, попевок. **Задачи программы:** 1. Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления на материале коммуникативных и ритмических игр, попевок, чистоговорок, упражнений на развитие слухового внимания и т.п. 2. Совершенствовать артикуляцию при произношении изучаемого звука с помощью логопедической гимнастики. 3. Развивать слуховое внимание и память через систему специально подобранных логоритмических упражнений. 4. Вырабатывать четкость и координированность движений и речи. 5. Развивать мелодико-интонационные и просодические компоненты речи, творческую фантазию и воображениес помощью ритмических игр и упражнений, игр-драматизаций, коммуникативных игр и танцев и др. 6. Развивать дыхание, моторные, сенсорные функции через систему пальчиковых игр, упражнений на развитие координации и внимания, упражнений с движениями и т.п. 7. Развивать экспрессивную речь, чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность. 8. Стимулировать творческое использование музыкально-ритмических впечатлений в повседневной жизни. 9. Развивать способности восприятия музыкальных образов и умение ритмично, выразительно петь, говорить, двигаться в соответствии с данным образом, т.е. перевоплощаться, проявлять художественно-творческие способности. 10. Использовать музыкально-речевые игры, попевки, как средство психологического раскрепощения и развития детей. 11. Включение воспитателей в процесс овладения методикой работы по логоритмическому и музыкально-ритмическому воспитанию дошкольников. Программа рассчитана на 3 года обучения, 1 раз в неделю, продолжительность занятий: для младшей группы: 15-20 минут; для средней группы: 20-25 минут; для старшей группы: 25-30 минут. *Место и время проведения*: музыкальный зал, вторая половина дня.

Психологическая студия «Умелые ручки»	**Руководитель: педагог-психолог МАДОУ № 75 Платонова Юлия Владимировна** **Цель программы:** развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук средствами арттерапии. **Задачи программы:** • Способствовать развитию и совершенствованию моторики рук и тонких движений пальцев; • Развивать пространственную ориентировку на листе бумаги; • Формировать сенсорные эталоны; • Расширять кругозор; • Развивать творческие способности; • Развивать познавательные процессы; • Стимулировать тактильные ощущения; • Формировать коммуникативные способности. В структуру занятия входят следующие элементы: *Пальчиковая гимнастика Рисование на манке Работа с песком, глиной; Рисование пальчиками; Шнурование; пристёгивание/застёгивание (прищепки, пуговицы); обведение рисунка по контуру, копирование, раскрашивание; Аппликация с использованием нетрадиционных методов, таких как – скомканная бумага, крупы, семечки, ткани, фасоль; Оригами; Лепка из пластилина; Работа со счетными палочками. Релаксация Самомассаж (косточки фруктов, бусинки, камушки, карандаши, колючие мячи)* Программа «Умелые ручки» рассчитана на реализацию в течение 1 года для детей 3-4 лет. Предусматриваются подгрупповые занятия (6-8 человек), 1 раз в неделю по 15 мин. *Место и время проведения*: кабинет педагога-психолога, вторая половина дня.
Физкультурно-оздоровительная студия «Крепыш»	**Руководитель**: инструктор по ФК МАДОУ № 75 Бородина Вера Владимировна. **Цель –** углубленное обучение детей акробатическим упражнениям в доступной для них форме и овладение основами художественной, оздоровительной гимнастики и аэробики. **Задачи программы: Образовательные:** - обучить акробатическим упражнениям, - формировать двигательные навыки и совершенствовать двигательные способности – ловкости, силу, гибкость, быстроту реакции, ориентировки в пространстве, вестибулярного аппарата; - укрепить мышечный корсет; - формировать правильную осанку, профилактика плоскостопия; - обучить детей владеть своим телом; - снять психологическую напряженность; **Развивающие:** - развивать стремление заботится о своем здоровье; - развивать способности к самоконтролю, самооценке к выполнению движений; - развивать творческие способности детей; - совершенствовать духовное, нравственное и физическое развитие; **Воспитательные**: - формировать познавательный интерес и желание заниматься спортом и радоваться своим достижениям; - воспитывать сознательную дисциплину, волю; - воспитывать стремление участвовать в показательных выступлениях. *Программа «Крепыш»* рассчитана на два учебных года. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с детьми 5-6 лет - не более 25 мин.; с детьми 6-7 лет - не более 30 минут. *Место и время проведения*: физкультурный зал, вторая половина дня.
Танцевальная гимнастика «Фитнес-аэробика»	**Руководитель**: инструктор по ФК МАДОУ № 75 Бородина Вера Владимировна. **Цель программы**: развитие творческих, физических, художественно-эстетических качеств ребенка посредством занятий танцевальной аэробикой. Программа предусматривает теоретическую, физическую, техническую, хореографическую подготовку. Возраст детей, участвующих в данной дополнительной образовательной программе от 3 до 7 лет. Задачи программ: • познакомить детей с элементами строевой подготовки; • учить детей ритмичным упражнениям на развитие подвижности рук, ног, шеи; • познакомить детей с базовыми шагами аэробики. • учить детей управлять движениями рук, ног, головы в различных направлениях и в различных темпах; • отработка базовых шагов аэробики отдельно и в связках. • познакомить детей с различными стилями танцевальной аэробики. *Программа студии «Фитнес-аэробика»* рассчитана на 3 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с детьми 4-5 лет – 20 минут, с детьми 5-6 лет - 25 минут; с детьми 6-7 лет - 30 минут. *Место и время проведения*: физкультурный зал, вторая половина дня.

Дополнительные платные услуги,
предоставляемые МАДОУ «Детский сад № 75» г. Чебоксары

Танцевальная студия «Каблучок»	**Руководители**: муз. руководитель МАДОУ №75 Евстафьева Светлана Владимировна **Цель программы** – формирование танцевально-ритмической пластичности у детей дошкольного возраста посредством развития двигательных функций, координации движений, эстетического совершенствования. **Задачи:** • Формировать пластику, культуру движения, их выразительность; • Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы. • Формировать умение детей двигаться в коллективе (в парах, в тройках) и выполнять танцевальные движения по отдельности • Формировать умение слушать музыку, понимать её настроение, характер, передавать их танцевальными движениями; • Развить у детей активность самостоятельность, коммуникативные способности; • Формировать общую культуру личности ребёнка, способность ориентироваться в современном обществе; • Формировать нравственно - эстетические отношения между детьми и взрослыми; • Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве. • Развивать умение держаться в группе без стеснения, зажатости, комплексов. • Формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз. Программа рассчитана на два года обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю: для детей первого года обучения -25 минут, второго – 30 минут. *Учебный материал включает в себя:* музыкально-ритмические занятия, элементы народного танца, элементы детского бального танца, элементы историко-бытового танца, элементы эстрадного танца. Место и время проведения: музыкальный зал, вторая половина дня.
Логоритмичкская студия «Играем. Говорим. Поём»	**Руководители:** учитель-логопед МАДОУ №75 Андреева Елена Геннадьевна, муз. руководитель МАДОУ № 75 Евстафьева Светлана Владимировна. **Цель программы:** развитие музыкально-речевых способностей и преодоление речевых нарушений у дошкольников путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций через использование системы логоритмических упражнений, песенок, попевок. **Задачи программы:** 12. Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления на материале коммуникативных и ритмических игр, попевок, чистоговорок, упражнений на развитие слухового внимания и т.п. 13. Совершенствовать артикуляцию при произношении изучаемого звука с помощью логопедической гимнастики. 14. Развивать слуховое внимание и память через систему специально подобранных логоритмических упражнений. 15. Вырабатывать четкость и координированность движений и речи. 16. Развивать мелодико-интонационные и просодические компоненты речи, творческую фантазию и воображениес помощью ритмических игр и упражнений, игр-драматизаций, коммуникативных игр и танцев и др. 17. Развивать дыхание, моторные, сенсорные функции через систему пальчиковых игр, упражнений на развитие координации и внимания, упражнений с движениями и т.п. 18. Развивать экспрессивную речь, чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность. 19. Стимулировать творческое использование музыкально-ритмических впечатлений в повседневной жизни. 20. Развивать способности восприятия музыкальных образов и умение ритмично, выразительно петь, говорить, двигаться в соответствии с данным образом, т.е. перевоплощаться, проявлять художественно-творческие способности. 21. Использовать музыкально-речевые игры, попевки, как средство психологического раскрепощения и развития детей. 22. Включение воспитателей в процесс овладения методикой работы по логоритмическому и музыкально-ритмическому воспитанию дошкольников. Программа рассчитана на 3 года обучения, 1 раз в неделю, продолжительность занятий: для младшей группы: 15-20 минут; для средней группы: 20-25 минут; для старшей группы: 25-30 минут. *Место и время проведения*: музыкальный зал, вторая половина дня.

Физкультурно-оздоровительная студия «Крепыш»	**Руководитель**: инструктор по ФК МАДОУ № 75 Бородина Вера Владимировна. **Цель –** углубленное обучение детей акробатическим упражнениям в доступной для них форме и овладение основами художественной, оздоровительной гимнастики и аэробики. **Задачи программы: Образовательные:** - обучить акробатическим упражнениям, - формировать двигательные навыки и совершенствовать двигательные способности – ловкости, силу, гибкость, быстроту реакции, ориентировки в пространстве, вестибулярного аппарата; - укрепить мышечный корсет; - формировать правильную осанку, профилактика плоскостопия; - обучить детей владеть своим телом; - снять психологическую напряженность; **Развивающие:** - развивать стремление заботится о своем здоровье; - развивать способности к самоконтролю, самооценке к выполнению движений; - развивать творческие способности детей; - совершенствовать духовное, нравственное и физическое развитие; **Воспитательные**: - формировать познавательный интерес и желание заниматься спортом и радоваться своим достижениям; - воспитывать сознательную дисциплину, волю; - воспитывать стремление участвовать в показательных выступлениях. *Программа «Крепыш»* рассчитана на два учебных года. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с детьми 5-6 лет - не более 25 мин.; с детьми 6-7 лет - не более 30 минут. *Место и время проведения*: физкультурный зал, вторая половина дня.
Психологическая студия «Песочный мир»	**Руководитель**: педагог-психолог МАДОУ № 75 Платонова Юлия Владимировна. **Цель программы** – обеспечение социальной успешности и активизация развития эмоциональной сферы детей 5-6 лет посредством песочной игротерапии. **Задачи программы** 1. Социальное развитие (навыки общения); 2. Развитие эмоциональной сферы; 3. Развитие познавательных процессов; 4. Снятие эмоционального и мышечного напряжения; 5. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук; 6. Развитие уверенности в себе; 7. Развитие творческого потенциала ребенка. *Программа «Песочный мир»* рассчитана на один года. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий с детьми 20-25 мин. *Место и время проведения*: кабинет педагога-психолога, вторая половина дня.
Танцевальная гимнастика «Фитнес-аэробика»	**Руководитель**: инструктор по ФК МАДОУ № 75 Бородина Вера Владимировна. **Цель программы**: развитие творческих, физических, художественно-эстетических качеств ребенка посредством занятий танцевальной аэробикой. Программа предусматривает теоретическую, физическую, техническую, хореографическую подготовку. Возраст детей, участвующих в данной дополнительной образовательной программе от 3 до 7 лет. Задачи программ: • познакомить детей с элементами строевой подготовки; • учить детей ритмичным упражнениям на развитие подвижности рук, ног, шеи; • познакомить детей с базовыми шагами аэробики. • учить детей управлять движениями рук, ног, головы в различных направлениях и в различных темпах; • отработка базовых шагов аэробики отдельно и в связках. • познакомить детей с различными стилями танцевальной аэробики. *Программа студии «Фитнес-аэробика»* рассчитана на 3 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с детьми 4-5 лет – 20 минут, с детьми 5-6 лет - 25 минут; с детьми 6-7 лет - 30 минут. *Место и время проведения*: физкультурный зал, вторая половина дня.

Дополнительные платные услуги, предоставляемые МАДОУ «Детский сад № 75» г. Чебоксары

Танцевальная студия «Каблучок»	**Руководители**: муз. руководитель МАДОУ №75 Евстафьева Светлана Владимировна **Цель программы** – формирование танцевально-ритмической пластичности у детей дошкольного возраста посредством развития двигательных функций, координации движений, эстетического совершенствования. **Задачи:** • Формировать пластику, культуру движения, их выразительность; • Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы. • Формировать умение детей двигаться в коллективе (в парах, в тройках) и выполнять танцевальные движения по отдельности • Формировать умение слушать музыку, понимать её настроение, характер, передавать их танцевальными движениями; • Развить у детей активность самостоятельность, коммуникативные способности; • Формировать общую культуру личности ребёнка, способность ориентироваться в современном обществе; • Формировать нравственно - эстетические отношения между детьми и взрослыми; • Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве. • Развивать умение держаться в группе без стеснения, зажатости, комплексов. • Формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность телодвижений и поз. Программа рассчитана на два года обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю: для детей первого года обучения -25 минут, второго – 30 минут. *Учебный материал включает в себя:* музыкально-ритмические занятия, элементы народного танца, элементы детского бального танца, элементы историко-бытового танца, элементы эстрадного танца. Место и время проведения: музыкальный зал, вторая половина дня.
Физкультурно-оздоровительная студия «Крепыш»	**Руководитель**: инструктор по ФК МАДОУ № 75 Бородина Вера Владимировна. **Цель –** углубленное обучение детей акробатическим упражнениям в доступной для них форме и овладение основами художественной, оздоровительной гимнастики и аэробики. **Задачи программы: Образовательные:** - обучить акробатическим упражнениям, - формировать двигательные навыки и совершенствовать двигательные способности – ловкости, силу, гибкость, быстроту реакции, ориентировки в пространстве, вестибулярного аппарата; - укрепить мышечный корсет; - формировать правильную осанку, профилактика плоскостопия; - обучить детей владеть своим телом; - снять психологическую напряженность; **Развивающие:** - развивать стремление заботится о своем здоровье; - развивать способности к самоконтролю, самооценке к выполнению движений; - развивать творческие способности детей; - совершенствовать духовное, нравственное и физическое развитие; **Воспитательные**: - формировать познавательный интерес и желание заниматься спортом и радоваться своим достижениям; - воспитывать сознательную дисциплину, волю; - воспитывать стремление участвовать в показательных выступлениях. *Программа «Крепыш»* рассчитана на два учебных года. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с детьми 5-6 лет - не более 25 мин.; с детьми 6-7 лет - не более 30 минут. *Место и время проведения*: физкультурный зал, вторая половина дня.
Танцевальная гимнастика «Фитнес-аэробика»	**Руководитель**: инструктор по ФК МАДОУ № 75 Бородина Вера Владимировна. **Цель программы**: развитие творческих, физических, художественно-эстетических качеств ребенка посредством занятий танцевальной аэробикой. Программа предусматривает теоретическую, физическую, техническую, хореографическую подготовку. Возраст детей, участвующих в данной дополнительной образовательной программе от 3 до 7 лет. Задачи программ: • познакомить детей с элементами строевой подготовки; • учить детей ритмичным упражнениям на развитие подвижности рук, ног, шеи; • познакомить детей с базовыми шагами аэробики. • учить детей управлять движениями рук, ног, головы в различных направлениях и в различных темпах; • отработка базовых шагов аэробики отдельно и в связках. • познакомить детей с различными стилями танцевальной аэробики. *Программа студии «Фитнес-аэробика»* рассчитана на 3 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий с детьми 4-5 лет – 20 минут, с детьми 5-6 лет - 25 минут; с детьми 6-7 лет - 30 минут. *Место и время проведения*: физкультурный зал, вторая половина дня.

Психологическая подготовка к обучению в школе «Тропинка к школе»	**Руководитель**: педагог-психолог МАДОУ № 75 Платонова Юлия Владимировна. **Цель:** Развитие коммуникативных способностей и подготовка ребенка к обучению в школе. **Задачи:** 1. Развивать у ребенка предпосылки к учебной деятельности: коммуникативные и поведенческие навыки, познавательные процессы (внимание, мышление, память, речь, общую и мелкую моторику); 2. Формировать волевые качества, эмоционально-положительное отношение к школе. Продолжительность реализации программы 2 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий с детьми 20-25 мин. *Место и время проведения*: кабинет педагога-психолога, вторая половина дня.
Логопедическая студия «Речевичок»	**Руководитель:** учитель – логопед МАДОУ № 75 Андреева Елена Геннадьевна. **Цель программы:** преодоление нарушений речи у детей 4-7 лет, формирование полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка. **Основные задачи коррекционно-развивающей работы** 1) формирование полноценных звукопроизносительных навыков; 2) развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; 3) обогащение и активизация словаря, развитие внимания к морфологическому составу слова и способам образования слов; 4) совершенствование грамматического строя речи; 5) развитие связной речи в процессе изучения лексических тем; 6) обучение элементам грамоты. **Основная форма работы** по программе дополнительного образования – индивидуальные занятия, продолжительностью 20-25 минут, 2 раза в неделю. Программа может быть реализована в течение 1 года (для старших дошкольников 6-7 лет) или в течение 2 лет (для детей с 4-5 лет). Место и время проведения: кабинет учителя-логопеда, вторая половина дня.
Психологическая студия «АРТландия»	Руководитель: педагог-психолог МАДОУ № 75 Платонова Ю.В. **Цель программы:** гармонизация развития личности через развитие творческих способностей, самовыражения и самопознания средствами арттерапии. **Задачи программы:** • Развивать творческие способности и креативность; • Формировать адекватную самооценку, повышение уверенности в себе; • Развивать познавательные психические процессы; • Способствовать развитию и совершенствованию моторики рук и тонких движений пальцев; • Формировать коммуникативные способности; • Развивать воображение и фантазию. **Занятия включают в себя следующие элементы:** *Изотерапия; Мандалотерапия; Куклотерапия; Рисование песком; Пластилинотерапия; Аппликация; Сказкотерапия; Маскатерапия.* Предусматриваются подгрупповые занятия (6-8 человек). *Программа «Песочный мир»* рассчитана на 2 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий с детьми 20-25 мин. *Место и время проведения*: кабинет педагога-психолога, вторая половина дня.